

Freakclown

Lost in Rock

Alessandro Vallin, Stefano Locati, Alessandro Palumbi

Occhio esterno: Alice Bossi

Costumi: Barbara Livecchi

Tecnica: Alessandro Palumbi

Perdersi tra le note musicali ed approdare al nonsense è il risultato dei Freakclown nel momento che si cimentano con la musica e cercano di produrre un concerto. Tutto quello che non andrebbe fatto loro lo fanno, un gioco di ruoli tra incomprensioni, giochi, slapstick portano i tre pseudo musicisti a confrontarsi con le loro debolezze, che mettendosi a nudo davanti al pubblico ci mostrano il loro lato migliore, quello del clown indifeso che abbandona le sue sicurezze per giocare con tutto quello che ha intorno, prima di tutto il pubblico rendendolo partecipe dello spettacolo, e poi ogni pretesto diventa fonte di gioco, e allora gli amplificatori degli strumenti si trasformano in pupazzi, gli strumenti diventano racchette per un improbabile partita a tennis, le bacchette della batteria vengono utilizzate come clave da giocolieri, ma soprattutto veniamo resi partecipi del gioco del clown che si instaura nel terzetto, della sintonia che ci trasmettono questi freak – clown moderni che rifacendosi all'antica arte circense rivisitano questa figura in chiave contemporanea.

Presentazione Compagnia

I Freakclown nascono nel 2002 dal desiderio di formare una compagnia di teatro comico circense innovativa lontana da schemi tradizionali, affidandosi alla regia di Alessandra Pasi e Rita Pelusio, e successivamente di Philip Radice. Si sono esibiti in teatri, circhi, strade e piazze di tutta Italia, isole comprese in Germania, Portogallo, Francia, Svizzera Sud Africa e Spagna. "I clown come non li avete mai visti" il loro slogan, palesa la scelta di rompere con le tradizioni performative precedenti, creare una frattura ma per colmarla di energia positiva e con un'abbondante dose di autoironia.. con queste parole nel 2010 vincono il premio Torototela per la valorizzazione delle espressioni artistiche in strada della regione Piemonte. Dopo aver prodotto vari spettacoli tra palco e strada nel 2015 fanno parte del cast dello spettacolo "Allavita!" del Cirque du Soleil. Da questa esperienza nasce lo spettacolo "L'ultima cena" della compagnia 3Chefs, nata dalla collaborazione con Claudio Cremonesi. Nel 2022 esauritasi questa esperienza, prende parte alla compagnia Alessandro Palumbi con cui creano il loro nuovo spettacolo "Lost in Rock"